



**CreativeMusic**  
productions

## Algemene voorwaarden van CreativeMusic productions

### 1. Toepasselijkheid

- 1.1. Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle overeenkomsten inzake verhuur en opdrachten tussen CreativeMusic productions en de wederpartij (als hierna omschreven), op grond waarvan CreativeMusic productions aan de wederpartij een of meerdere diensten levert.
- 1.2. Onder diensten worden in deze voorwaarden verstaan: De verhuur van apparatuur of materialen en het uitvoeren van werkzaamheden op het gebied van licht, geluid, video en overige technische zaken.

### 2. Overeenkomst

- 2.1. De overeenkomsten worden eerst door schriftelijke bevestiging van de gebruiker bindend.
- 2.2. Wijzigingen en/of aanvullingen op de overeenkomst, evenals mondelinge afspraken zijn echter alleen geldig indien deze schriftelijk door CreativeMusic aan wederpartij zijn bevestigd.

### 3. Aanbiedingen

- 3.1. Alle door CreativeMusic gedane offertes, aanbiedingen en/of overige uitingen in welke vorm dan ook, zijn herroepelijk en geheel vrijblijvend en zijn geldig gedurende 14 dagen na dagtekening daarvan, tenzij door CreativeMusic anders is vermeld.
- 3.2. Aanbiedingen, offertes en andere uitingen als tekeningen, ontwerpen, schema's, berekeningen, modellen zijn eigendom van CreativeMusic en mogen zonder schriftelijke toestemming van CreativeMusic niet aan derden worden doorgegeven of ter inzage worden verstrekt.
- 3.3. CreativeMusic behoudt zich het recht voor opdrachten zonder opgaaf van redenen te weigeren.

### 4. Prijzen en betaling

- 4.1. De prijzen genoemd in offertes zijn in euro's en exclusief heffingen van overheidswege, als eventuele meerkosten waaronder verzend- verpakkings- en administratiekosten, vervoer en/of verzekeringen tenzij anders is vermeld tussen de beide partijen schriftelijk overeengekomen overeenkomst.
- 4.2. Wanneer prijzen en/of tarieven van prijsbepalende factoren een verhoging ondergaan, door welke oorzaak dan ook, is CreativeMusic gerechtigd de overeengekomen prijs dienovereenkomstig, en tussentijds te verhogen.
- 4.3. Betalingen door de wederpartij dienen plaats te vinden binnen 14 dagen na factuurdatum tenzij anders is schriftelijk overeengekomen.
- 4.4. Indien de wederpartij van mening is dat het gefactureerde bedrag door CreativeMusic niet correct is, dient zij dit binnen 7 dagen na factuurdatum gedetailleerd en schriftelijk te melden aan CreativeMusic. Na bovengenoemde termijn is wederpartij geacht de werkzaamheden en/of geleverde diensten en zaken genoemd op de factuur te hebben goedgekeurd en erkend.
- 4.5. Klachten en/of bezwaren geeft wederpartij nimmer het recht de betalingsverplichtingen aan CreativeMusic te negeren of niet tijdig te voldoen.

- 4.6. Wanneer wederpartij zijn betalingsverplichting niet binnen 14 dagen na factuurdatum voldoet is wederpartij van rechtswege in verzuim. Wederpartij is vanaf dat moment een rente aan CreativeMusic verschuldigd van 2% per maand, tenzij de wettelijke rente hoger is, in welk geval de wettelijke rente geldt. De rente over het verschuldigde bedrag wordt berekend vanaf het moment dat wederpartij in verzuim is tot moment van voldoening van het volledige bedrag.
- 4.7. Wanneer betalingen na herinnering nog niet worden voldaan, zijn wij genoodzaakt om €25,00 excl. De btw in rekening te brengen als administratiekosten.

## **5. Annulering**

- 5.1. De opdrachtgever dient de annulering direct en wel schriftelijk aangetekend aan CreativeMusic kenbaar te maken.
- 5.2. Wanneer de overeenkomst tot 2 maand voor datum wordt geannuleerd is de opdrachtgever geen vergoeding verschuldigd.
- 5.3. Indien de opdrachtgever de gesloten overeenkomst twee maand voor het evenement annuleert is deze 50% van het factuurbedrag verschuldigd.
- 5.4. Wanneer de opdrachtgever binnen een maand voorafgaand van het evenement het overeengekomen contract annuleert dient deze de volledige factuurbedrag te voldoen.
- 5.5. Indien er bij het boekingscontract andere voorwaarden en/of bepalingen inzake annulering zijn bepaald dan zijn deze afwijkende bepalingen van toepassing.

## **6. Werkzaamheden en leveringen**

- 6.1. Onder levertijd wordt in dit artikel verstaan: de in overeenkomst bepaalde termijn (begin en einddatum) waarbinnen de werkzaamheden zullen worden uitgevoerd.
- 6.2. De opgave van de levertijd geschiedt onder voorwaarde dat de betaling, indien en voor zover deze bij de opdracht moet geschieden, is verricht, dan wel de gevraagde zekerheid c.q. het gevraagde voorschot is verstrekt.
- 6.3. CreativeMusic is verplicht zich zo strikt mogelijk aan de overeengekomen levertijd te voldoen. Echter is deze in geen enkel opzicht aansprakelijk voor redelijke overschrijding hiervan.
- 6.4. CreativeMusic is bevoegd om voor uitvoering van werkzaamheden derden in te schakelen.
- 6.5. Indien werkzaamheden vervoegd uitgevoerd moeten worden dan was overeengekomen zijn de eventuele extra kosten voor rekening van de wederpartij.

## **7. Transport**

- 7.1. De huurder dient zelf voor veilig en goed transport te zorgen om de materialen te vervoeren tenzij anders is overeengekomen.
- 7.2. Het zelf vervoeren van gehuurde materialen is op eigen risico, alle vervoerschades zullen worden verhaald op de huurder.

## **8. Verhuur van apparatuur**

- 8.1. De huurder zal de apparatuur en/of materialen uitsluitend alleen gebruiken waarvoor hetgeen bedoeld is.
- 8.2. De huurder zal bij geval van diefstal, schades of verlies direct melding maken bij CreativeMusic. Tevens zal huurder bij vernieling of diefstal gelijk melding doen bij de politie en CreativeMusic een kopie verstrekken van het proces-verbaal van deze aangifte.
- 8.3. De huurder zal de apparatuur niet aan derden verhuren, in bruikleen afstaan of op een andere wijze ter beschikking stellen.
- 8.4. De apparatuur wordt gehuurd voor een periode van tenminste 1 dag. De huurperiode gaat in vanaf het ophalen tot en met het terugbrengen van de goederen.

## **9. Schade, gebreken**

- 9.1. Alle schades die tijdens de huurperiode aan de apparatuur is ontstaan, ongeacht de oorzaak of de toedracht daarvan, is voor rekening van de huurder indien de schade niet gedekt is door een door de huurder afgesloten verzekering of een betaalde borg.
- 9.2. Het bedrijf is nimmer aansprakelijk voor directe of indirecte schade die is ontstaan tijdens de gedurende huurperiode als gevolg van het niet of het niet naar behoren functioneren van de gehuurde apparatuur door onkunde van personen en/of zaken bij het werken met de gehuurde apparatuur en materialen.

## **10. Verzekeringen**

- 10.1. De huurder verklaart door ondertekening van de overeenkomst in de vorm van offerte of huurovereenkomst bekend te zijn met het feit dat de gehuurde apparatuur niet verzekerd is vanaf het moment waarop deze het magazijn verlaat.
- 10.2. De huurder dient zelf zorg te dragen voor een dekkende verzekering op de gehuurde apparatuur tegen diefstal, verlies of schade in welke vorm dan ook. Gedurende de hele huurperiode. De te verzekeren waarde kan schriftelijk worden aangevraagd bij CreativeMusic.

## **11. Overmacht**

- 11.1. Onvoorziene omstandigheden, van welke vorm/aard dan ook, waardoor CreativeMusic diens verplichtingen die zijn overeengekomen d.m.v. de gesloten overeenkomst niet tijdig of niet naar eigen oordeel bezwarende extra inspanningen en/of kosten kan nakomen zullen voor CreativeMusic als overmacht gelden. Onder onvoorziene omstandigheden wordt ook wel verstaan; oorlog, terrorisme, stakingen, natuurrampen, ziekte van artiest of het niet, niet tijdig of niet behoorlijk voldoen door een derde, van wie CreativeMusic voor de uitvoering van de overeenkomst afhankelijk is, aan diens verplichtingen jegens CreativeMusic.

## **12. Aansprakelijkheid van CreativeMusic**

- 12.1. CreativeMusic productions is uitsluitend aansprakelijk voor directe door de wederpartij geleden schade welke voortvloeit uit overeenkomsten tussen CreativeMusic en de wederpartij op grond waarvan CreativeMusic aan de wederpartij een of meer diensten verricht, voor zover in deze algemene voorwaarden bepaald.

## **13. BUMA STEMRA/ SENA-rechten**

- 13.1. Wanneer er muziek wordt afgespeeld op onze gehuurde installaties zijn de kosten op de muziekrechten die daaruit voortvloeien voor de huurder. De huurder is verplicht deze zelf bij BUMA/STEMRA aan te geven.
- 13.2. Bij het boeken van een artiest dient de boeker voor het openbaar ten gehore brengen van muziek zelf de kosten met betrekking tot de BUMA STEMRA SENA-rechten te betalen. CreativeMusic is in geen enkel geval verantwoordelijk voor het regelen en/of betalen van deze muziekrechten.

## **14. Geheimhouding**

- 14.1. De huurder, gebruiker of boeker zal geen gegevens betreffende de gehuurde apparatuur, ontwerpen of constructiemethoden, welke gegevens hem/zij door en/of bij het sluiten en/of uitvoeren van de overeenkomst gezien of gehoord worden, kopiëren of aan derden tonen of bekend maken.

## 15. Toepasselijk recht

- 15.1. Op de door CreativeMusic productions gesloten overeenkomsten en de uitvoering daarvan is het Nederlands recht van toepassing.
- 15.2. Geschillen voortkomende uit de overeenkomst, zullen door alle partijen zonder uitzondering worden voorgelegd aan het kantongerecht te Zwolle.

## 16. Slotbepalingen

- 16.1. CreativeMusic heeft te allen tijde het recht deze voorwaarden te wijzigen en/of aan te vullen. Wijzigingen en/of aanvullingen worden van kracht nadat deze ter kennis van de wederpartij zijn gebracht en hebben geen terugwerkende kracht.
- 16.2. Indien een bepaling van deze voorwaarden niet rechtsgeldig meer blijkt te zijn. Blijven de overige bepalingen wel van kracht. Partijen zullen dan bezig gaan met het vervangen van deze bepaling in een rechtsgeldige vorm.

